

# **Enduits de lissage et enduits au plâtre destinés à recevoir une peinture ou un revêtement mural**

## **Qualités des surfaces**

Bâtiment

### **1 Contexte**

L'exécution des enduits au plâtre et du lissage des plaques de plâtre, ainsi que les qualités de leur surface, ont fait l'objet jusqu'ici de plusieurs directives établies par l'Association suisse des entrepreneurs plâtriers-peintres (SMGV/ASEPP). Ces documents ne sont disponibles qu'en langue allemande. Afin que les utilisateurs des trois régions linguistiques de la Suisse disposent d'un document contenant les principales spécifications d'exécution, présentées sous une forme clairement structurée, la présente fiche technique est publiée en collaboration avec la Fédération suisse romande des entreprises de plâtrerie-peinture.

Les informations contenues dans le présent document concernent les chapitres CAN suivants:

- 643 Construction à sec: Cloisons, doublages, revêtements
- 651 Faux-plafonds en plâtre et autres panneaux à poser à sec
- 671 Plâtrerie: Enduits et staff
- 675 Peinture intérieure, teintage du bois, revêtements muraux

### **2 Réalisation**

#### **Association suisse des entrepreneurs plâtriers-peintres ASEPP/SMGV**

Grindelstrasse 2, Case postale 73, 8304 Wallisellen  
Tel. 043 233 49 60, Fax 043 233 49 61, info@smgv.ch  
[www.smgv.ch](http://www.smgv.ch)

#### **Fédération suisse romande des entreprises de plâtrerie-peinture FREPP**

Rue de la Dent-Blanche 8, 1950 Sion  
Tél. 027 322 52 60, Fax 027 322 24 84, info@frepp.ch  
[www.frepp.ch](http://www.frepp.ch)

#### **Centre suisse d'études pour la rationalisation de la construction CRB**

Route des Arsenaux 22, 1700 Fribourg  
Tel. 021 647 22 36, Fax 021 648 12 47, info.fr@crb.ch  
[www.crb.ch](http://www.crb.ch)

---

### 3 **Qualités de surface des enduits de lissage sur plaques de plâtre**

Valable pour les plaques de plâtre, les plaques de plâtre fibrées et les carreaux de plâtre massif, à l'exception des systèmes avec plaques acoustiques.

#### 3.1 **Classe de qualité 1 (Q1): enduisage minimal**

##### **Exécution:**

Garnissage à refus des joints entre plaques ou carreaux, des défauts ainsi que des pièces de fixation visibles. Pour les carreaux, l'exécution comporte également le dressage des angles rentrants et saillants, ainsi que la façon de raccords sans profils.

Les marques résultant de l'exécution, les stries, les éraflures et les bavures d'enduit sont tolérées.

##### **Utilisation:**

Pour application de revêtements de parois tels que carreaux céramiques ou plaques de pierre.

#### 3.2 **Classe de qualité 2 (Q2): enduisage standard**

##### **Exécution:**

Enduisage minimal (Q1), plus enduisage supplémentaire de tous les joints pour obtenir une transition affleurée à la surface.

Ni marques résultant de l'exécution, ni dégâts à la surface, ni bavures d'enduit ne doivent être visibles. La zone enduite peut être poncée, le cas échéant. L'apparition d'inégalités à la lumière rasante ne peut être exclue et doit être tolérée.

##### **Utilisation:**

Pour application d'enduits décoratifs de plus de 1,0 mm, de revêtements muraux moyennement structurés à grossiers (p.ex. papier ingrain) ou de peintures mates garnissantes appliquées au rouleau à poils longs.

#### 3.3 **Classe de qualité 3 (Q3): enduisage spécial**

##### **Exécution:**

Enduisage standard (Q2), enduisage plus large des joints et ratissage du reste de la surface du carton pour boucher les pores. Il peut être nécessaire de poncer les surfaces enduites et de les enduire à nouveau. L'apparition d'inégalités à la lumière rasante ne peut être totalement exclue et doit être tolérée.

##### **Utilisation:**

Pour application de revêtements muraux finement structurés, de peintures mates sans grain, ou d'enduits décoratifs de moins de 1,0 mm.

#### 3.4 **Classe de qualité 4 (Q4): enduisage complet de toute la surface**

##### **Exécution:**

Enduisage standard (Q2), enduisage plus large des joints, enduisage et lissage de toute la surface avec matériau approprié. Les effets indésirables en cas de lumière rasante ne sont en principe pas admis mais ne peuvent pas toujours être totalement évités.

##### **Utilisation:**

Pour application de revêtements muraux brillants, lisses ou structurés (p.ex. papier peint métallique ou vinyl), de peintures et de glacis jusqu'à mi-brillants ou d'enduits et lissages exécutés selon des techniques spéciales (p.ex. stucco lustrato).

---

## 4 Qualité de surface des enduits au plâtre

### 4.1 Classe de qualité 1 (lissage Q1):

**Exécution:**

Enduit lissé dont la surface ne doit satisfaire à aucune exigence (p.ex. optique, planéité, épaisseur de couche). L'enduisage a pour but de fermer la surface. Les marques dues à l'exécution peuvent rester visibles. Des fissures de retrait ainsi que le retrait des joints ne peuvent être exclus.

**Utilisation:**

L'enduisage sert de couche d'étanchéité à l'air sur la maçonnerie.

### 4.2 Classe de qualité 2 (lissage Q2): enduit qualité standard

**Exécution:**

Enduit lissé, quelques marques isolées telles que traces de spatule sont admises. L'apparition d'inégalités à la lumière rasante est tolérée.

**Utilisation:**

Pour application d'enduits de finition de plus de 1,0 mm, de revêtements muraux à texture moyenne à grossière (p.ex. papier ingrain) ou de peintures mates garnissantes (p.ex. dispersion à structure quartz).

### 4.3 Classe de qualité 3 (lissage Q3):

**Exécution:**

Enduit lissé Q2 avec un lissage ou un enduit lissé supplémentaire. Les traces de spatule ne sont en principe pas admises. L'apparition d'inégalités à la lumière rasante ne peut être totalement exclue et doit être tolérée.

**Utilisation:**

Pour application d'enduits de finition de moins de 1,0 mm, de revêtements muraux ou de peintures finement structurés.

### 4.4 Classe de qualité 4 (lissage Q4):

**Exécution:**

Enduit lissé Q3, avec enduisage ou enduit lissé adéquat supplémentaire sur toute la surface. L'apparition d'inégalités à la lumière rasante n'est en principe pas admise. La surface doit satisfaire à des exigences de planéité très élevées. Les conditions d'éclairage du local fini doivent être connues au moment de l'exécution.

**Utilisation:**

Pour application de revêtements muraux brillants, lisses ou structurés (p.ex. papier peint métallique, tentures de soie ou vinyl), de peintures et de glacis jusqu'à mi-brillants ou d'enduits et lissages exécutés selon des techniques spéciales (p.ex. stucco lustro).

## Fiches techniques de l'ASEPP

L'Association suisse des entrepreneurs plâtriers-peintres SMGV/ASEPP a déjà publié plusieurs fiches techniques détaillées en allemand sur les enduits et lissages au plâtre, en collaboration avec l'association allemande des plâtriers. Ces documents ont servi de base à l'élaboration de la présente fiche technique CAN.

- Fiche technique «Oberflächengüten von geschlossenen Plattensystemen und Mastoleranzen im Trockenbau» de l'ASEPP/SMGV (disponible en allemand uniquement).
- Fiche technique «Putzoberflächen im Innenbereich - Qualitätsstufen für abgezogene, glatte und gefilzte Putze», Schweizerischen Maler- und Gipserunternehmer-Verband SMGV und Deutscher Stuckgewerbebund im Zentralverband des Deutschen Baugewerbes (disponible en allemand uniquement).

Remplace la Fiche technique N° 16 F/05